

## О курсе «Digital-рисование» 1-й модуль.

**Цель:** С помощью программы Photoshop изучить основы цифровой иллюстрации, рисуя на графическом планшете.

### Программа курса:

#### День первый

- Знакомство друг с другом;
- Узнаем первые азы рисунка: линия, заливка, контур;
- Учимся устанавливать драйвера и пользоваться графическим планшетом;

**Практическое занятие:** быстрые линейные зарисовки для усвоения материала.

#### День второй

- Подробное изучение интерфейса программы Photoshop;
- Знакомство с настройками;

**Практическое занятие:** Первая обработка иллюстрации.

#### День третий

- Основы колористики и цветоведения;
- Подбор цветового решения;
- Работа с собственной палитрой.

**Практическое задание:** зарисовки с применением цвета.

#### День четвертый

- Зарисовки и стилизация животных и птиц ;
- Поиск своего стилистического языка.

**Практическое задание:** длительный рисунок с применением цвета, фактур.



## О курсе «Digital-рисование» 2-й модуль

Цель: С помощью программы Photoshop изучить основы цифровой иллюстрации, рисуя на графическом планшете.

### Программа курса:

#### День первый

- Знакомство с объёмом и светотенью;
- Подробный разговор про инструмент «кисть»;

**Практическое занятие:** Прорисовка первого мультипликационного персонажа .

#### День второй

- Подробное изучение темы объема:
  - Как падает свет на предметы?
  - Что такое полутень?
  - Что такое рефлекс у предмета?;
- Применение знаний в программе Photoshop;

**Практическое занятие:** Прорисовка персонажа .

#### День третий

- Прорисовка текстур и фактур:
  - Как изобразить шерсть, перья, чешую?
  - Как добиться реалистичности рисуя траву и листву?
- Создание материалов.

**Практическое задание:** Прорисовка фактуры и текстуры у героев.

#### День четвертый

- Применение цвето-коррекции;
- Работа с фильтрами.
- Визуализация финального результата.

**Практическое задание:** длительный рисунок с применением накопленных знаний.



## О курсе «Digital-рисование» 3-й модуль

Цель: С помощью программы Photoshop изучить основы цифровой иллюстрации, рисуя на графическом планшете.

### Программа курса:

#### День первый

- Основы композиции;
- Зарисовки и скетчи;

**Практическое занятие:** Создание визуальных изображений с интересными композиционными решениями.

#### День второй

- Знакомство с видами композиции:
- Как влияет цвет на компоновку предметов в работе?
- Где располагать персонажей для остроты восприятия.
- Применение знаний в программе Photoshop;

**Практическое занятие:** Обработка визуальных изображений с интересными композиционными решениями.

#### День третий

- Прорисовка идеи с действующим лицом и окружением;
- Обсуждение, сбор референсов;

**Практическое задание:** Создание полноценной работы.

#### День четвертый

- Проработка иллюстрации в цвете, прорисовка деталей;
- Визуализация финального результата.

**Практическое задание:** Соединение выполненных ранее работ в одну композицию, проработка дизайна .



## О курсе «Digital-рисование» 4-й модуль

Цель: С помощью программы Photoshop изучить основы цифровой иллюстрации, рисуя на графическом планшете.

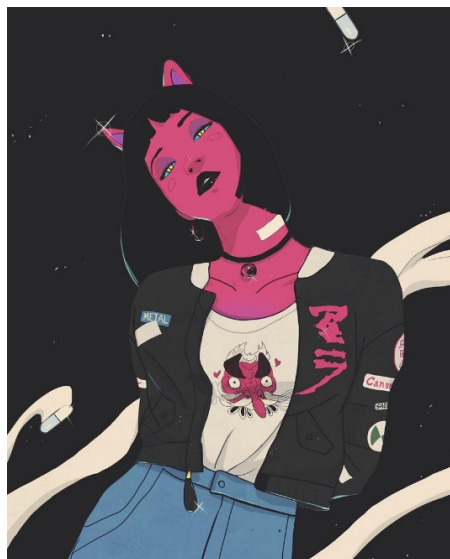
### Программа курса:

**День первый** —Повторение пройденного материала;  
—Вводное изучение пластики фигуры человека;  
Практическое занятие: Создание визуальных изображений с применением полученных навыков.

**День второй** —Прорисовка конечностей тела:  
• Голова, руки, ноги, кисти;  
Практическое занятие: Скетчи конечностей, работа с формой.

**День третий** —Прорисовка человека в статичной позе;  
—Прорисовка человека в динамичной позе;  
Практическое задание: Зарисовки в цвете, ч/б.

**День четвертый** —Компоновка композиции;  
—Визуализация финального результата.  
Практическое задание: Соединение выполненных ранее работ в одну композицию, проработка дизайна .



## О курсе «Digital-рисование» 5-й модуль

Цель: С помощью программы Photoshop изучить основы цифровой иллюстрации, рисуя на графическом планшете.

### Программа курса:

- День первый** — Знакомство с интерфейсом программы Illustrator;  
— Знакомство с настройками;  
**Практическое занятие:** Создание логотипа в векторной графике.
- День второй** — Подробное изучение программы Illustrator;  
Практическое занятие: Создание иллюстрации в технике polygon .
- День третий** — Создание иконок для телефона;  
— Работа с цветом, формой;  
Практическое задание: Зарисовки с дальнейшей доработкой в Illustrator.
- День четвертый** — Компоновка композиции;  
— Визуализация финального результата.  
Практическое задание: Соединение выполненных ранее работ в одну композицию, проработка дизайна .



## О курсе «Digital-рисование» 6-й модуль

Цель: С помощью программы Photoshop изучить основы цифровой иллюстрации, рисуя на графическом планшете.

### Программа курса:

**День первый** — Работа в команде;  
— Каждый выполняет свою задачу, который ставит перед ребятами лидер группы;  
**Практическое занятие:** Создание совместного мерча (одежды с принтом собственной разработки).

**День второй** — Работа в команде;  
— Перераспределение задач, спектр ответственности у каждого участника увеличивается;  
**Практическое занятие:** Создание и разработка бренда для вымышленной(или не очень) компании.

**День третий** — Доработка бренда;  
— Начало работы над портфолио;  
**Практическое задание:** Сбор материала, компоновка будущего портфолио, обсуждение дизайна.

**День четвертый** — Компоновка композиции;  
— Визуализация финального результата.  
**Практическое задание:** Соединение выполненных ранее работ в одну композицию, проработка дизайна .

